



Paris à la journée

Spécialiste en pédagogie, en art et en histoire, l'équipe des PEP 75 conçoit des visites spécialement pour le jeune public scolaire. Tenant compte du rythme et du niveau des élèves, nous privilégions les approches ludiques : rallyes en équipes, recherches d'indices, balade contée, livrets d'activités...

Le même guide assure les deux visites de la journée assurant ainsi un réel suivi des élèves et une meilleure continuité entre les visites.

Les Monuments :

Cathédrale Notre Dame	Etude des architectures intérieure et extérieure, qui permettent de comprendre l'histoire du monument et les aspirations de ses constructeurs.
Sainte Chapelle *	Découvrir la chapelle privée des rois de France à l'époque de Notre Dame. Un gothique coloré !
Basilique de Saint Denis *	Architecture et histoire : une des plus anciennes constructions gothique, qui fut lieu de sépulture royale. Découverte combinée des deux aspects du monument.
Invalides	Rallye en équipes : les enfants découvrent de façon ludique le lieu, son histoire, sa fonction...
Opéra Garnier *	Visite d'un des grands lieux de la société du paraître de la fin du XIX ^e siècle, symbole des transformations profondes de Paris à cette époque.
Château de Versailles	Les Grands Appartements du Roi et de la Reine : la vie à Versailles sous l'Ancien Régime.

Les Quartiers :

Ile de la Cité	Rallye en équipes pour une découverte générale de l'île.
	Balade contée : l'île de la Cité fourmille de mille légendes ! Découverte du Paris mystérieux le long des quais et des ponts.
	Visite sur le thème de l'histoire de l'île, berceau de Paris depuis le Moyen Age : monuments et vestiges.
Le Marais	Recherche d'indices dans le quartier médiéval et réflexion sur l'évolution de l'urbanisme.
Montmartre	Rallye en équipes : les ruelles et recoins, les personnages fictifs ou réels qui font le charme de la colline.
Le quartier de la BNF	Comment construit-on la ville aujourd'hui ? Architecture et urbanisme d'un quartier encore en construction.
Quartier de Beaubourg-Les Halles	Découverte du cœur de Paris, où se mélange toutes les époques.
La Défense	Visite du quartier d'affaires de Paris, de ses monuments, tours et œuvres d'art.

Les Musées :

Musée Carnavalet	L'origine de Paris et le rôle primordial de la Seine (vestiges, maquettes, peintures...)
	La Révolution française : des Etats Généraux au Directoire.
Le Louvre	Promenade architecturale : du château fort de Philippe-Auguste au Grand Louvre de François Mitterrand.
	Visite des chefs d'œuvre du musée : Renaissance italienne, grands formats du XIX ^e français, thème des genres en peinture... (Plus d'informations par téléphone)
	Découverte de la mythologie gréco-romaine : ses origines, attributs, histoires...
	La représentation du corps humain : comparaison entre les arts de Mésopotamie et les Antiquités grecques.
	La représentation du corps humains en Afrique, en Océanie et en Amérique précolombienne : chefs d'œuvre venus d'ailleurs
Musée d'Orsay	Les grands changements de la peinture au XIX ^e siècle : impressionnisme et eau.
Musée Picasso	Chefs d'œuvre d'un génie de la peinture et de la sculpture.
Musée National d'Art Moderne Centre Pompidou	Une autre approche de la représentation : l'art contemporain

Autres :

Crypte archéologique du parvis Notre Dame	Découverte des vestiges du Paris gallo-romain et médiéval.
Jardin des Tuileries	Rallye en équipes dans un musée de la sculpture à ciel ouvert : jardin des rois de France, axe royal, mythologie et art contemporain.
Jardin de Versailles	Course d'orientation dans le jardin de Louis XIV : découverte des bosquets, sculptures, bassins...
Canaux et écluses de La Villette	Rallye en équipes : les différentes fonctions des canaux et des codes de navigation.

* Pour la Sainte Chapelle, la basilique de Saint Denis et l'opéra Garnier, un surcoût correspondant aux droits d'entrée sera appliqué.



3 place du Cardinal Amette - 75015 PARIS

Tel : 01 47 34 00 10

Fax : 01 47 34 06 36

e-mail : parispep@wanadoo.fr