

## Sensibilisation à l'accueil de public handicapé dans un site culturel



### Objectifs :

- Connaître les réglementations en vigueur
- Découvrir les différentes situations de handicap
- Se situer en tant que professionnel
- Gérer ses émotions, connaître ses limites.
- Changer de regard sur le handicap

### Public :

Personnels en contact avec le public (accueil-animation-médiation) /Groupe de 8 à 15 personnes max

### Contenus:

*Cadre théorique : qu'est ce que le handicap ?*

- Définition, historique et projections
- Les nouvelles réglementations en matière d'accessibilité

*Les publics handicapés :*

- Sensibilisation aux différents types de handicap

*Mises en situation*

Expérimenter la situation de handicap et engager la réflexion sur les compensations possibles.

*Propositions de recommandations communes:*

- Quel accueil pour favoriser la fréquentation du site culturel par les publics handicapés ?
- Comment compenser les déficiences et favoriser le confort de visite de ces publics : aides techniques, outils spécialisés, environnement, architecture, accueil humain, ressources internes, appel aux compétences extérieures...

**Tarif:** nous consulter

**Durée:**  
de 1 à 3  
jours selon  
les besoins

**Méthode**  
participative,  
jeux, mises en  
situations

**Lieu:**  
à Paris ou  
sur site